ISDB-T seminario técnico (2007) en Argentina

Seminario #7

Esquema de

Servicio/ Recepción / Facilidades para las televisoras

Junio, 2007

Digital Broadcasting Expert Group (DiBEG)

Japan

Yasuo TAKAHASHI

(Toshiba)



Contenido

- 1. Servicio y configuración del sistema ISDB-T
- 2. Servicio actual en Japón
 - Parte 1 Servicio de recepción fija
 - Parte 2 Servicio de recepción Portátil/Móvil
- 3. Introducción a los receptores del ISDB-T
- 4. Equipamiento de las televisoras (Ejemplo)
 - Parte 1 Sistemas de estudio
 - Parte 2 Sistemas de red transmisor y transmisión



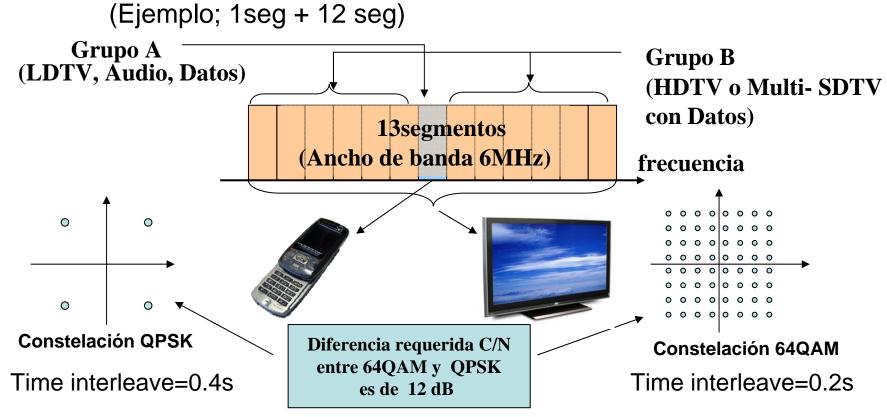
1. Servicio y configuración del sistema ISDB-T

Como se explico en seminarios anteriores, El ISDB-T tiene prioridad en la variación del servicio utilizando la tecnología de transmisión jerárquica. Primeramente, mostraremos las relaciones entre el tipo de servicio y el sistema de transmisión jerárquica.



Imagen del sistema ISDB-T y sus características de transmisión

Sistema de transmisión; OFDM Segmentado con Time interleave



^{*13} segmentos son divididos en 2 grupos, el máximo numero de grupos son 3

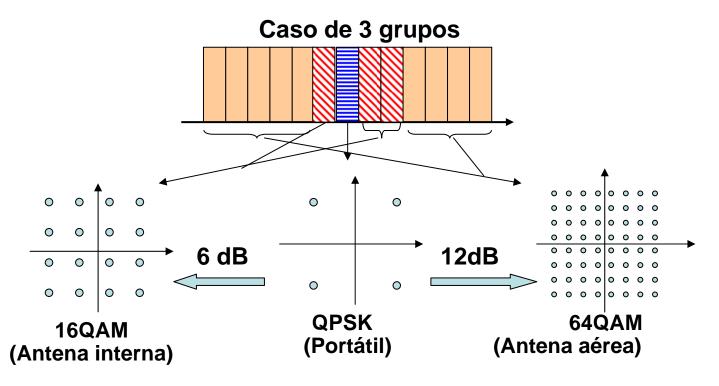
^{*}Cualquier numero de segmentos puede ser seleccionado (total 13 segmentos)
*Los parámetros de transmisión de cada grupo pueden ser fijados independientemente

(En el ejemplo de arriba, el índice de modulación es diferente)



Ejemplos de un sistema de transmisión jerárquica

Transmisión jerárquica



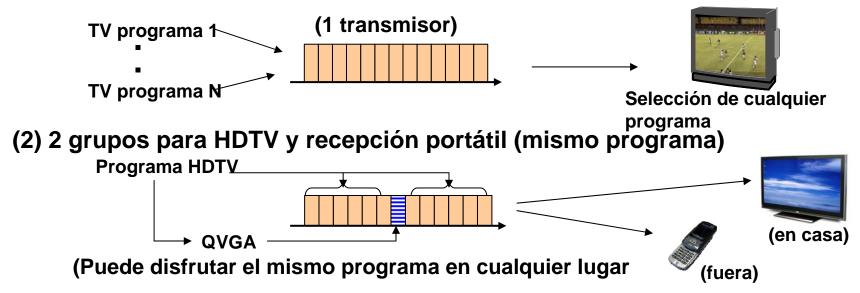
Como se muestra arriba, el sistema de transmisión ISDB-T soporta Como máximo tres tipos diferentes de recepción.

Por lo tanto, cualquier sistema de transmisión puede configurarse de acuerdo al concepto del servicio en un canal de frecuencia y en un Transmisor.

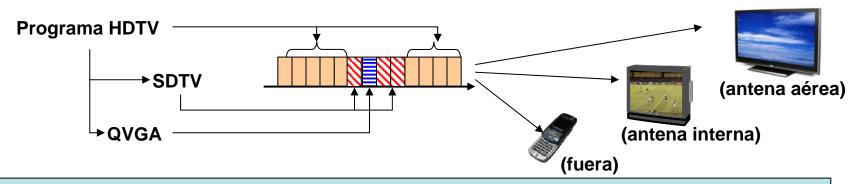


Ejemplo de configuración de servicios en ISDB-T

(1) Un grupo multi-programas para recepción fija



(3) 3 grupos para HDTV, SDTV y recepción portátil (mismo programa)



El sistema actual en Japón es el (2) mostrado arriba

2. Servicio actual en Japón

Como se describió en la pagina anterior, Las televisoras en Japón adoptaron el servicio"1 + 12".

1 segmento (Grupo A) es usado principalmente para la recepción portátil, llamada "One Seg service", los otros 12 segmentos (grupo B) son usados en servicios de recepción fija.

En esta sección se describirán ejemplos de estos servicios.

Parte 1; Ejemplos de servicios de recepción fija



Alineación de servicios ISDB-T en Japón

ISDB-T tiene poderosas aplicaciones

HDTV



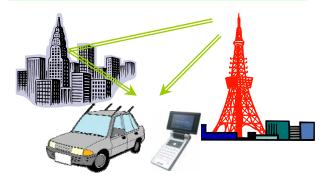
• Alta calidad de imagen en pantalla ancha y sonido con calida de CD.

Transmisión de datos



• Noticias y estado del tiempo pueden

Accesos móviles



ser vistas en cualquier momento.
• Servicio de transmisión para el acceso móvil

Programas Multi-canal



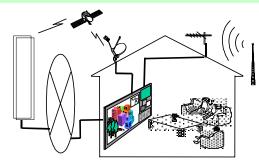






Calidad estándar en servicios multi-canal

TV interactiva



Ofrece servicios iteractivos

□Programas de televisión en alta definición HD

- ✓La alta calidad de imagen en formato 16 x 9 en pantalla ancha y calidad de audio de CD hace sentir como si se estuviera en el teatro.
- ✓Televisoras Europeas han adoptado la estrategia "Multicanal", pero las televisoras japonesas han preferido tener ventaja de la imagen en "alta definición HD".
- ✓HDTV es una aplicación impresionante.





Servicio de programas Multi-canal SDTV

□ISDB-T puede transmitir múltiples canales SD simultáneamente en el espectro de un solo canal.



El máximo numero de canales es 8 definidos en el ISDBT de Japón



Data broadcasting (Transmision de datos) (1)

□Data broadcasting es un servicio adicional.

■Oprimiendo un botón en el control remoto se puede acceder a información como el estado del tiempo, noticias 24 horas en programas al aire.

■Formato básico de la pagina



Tiempo y fecha actual Recomendaciones del día Estado del tiempo Noticias Servicios de astrología

Banner de la estación de TV

Información local del clima

Banner de noticias



Data broadcasting (Transmisión de datos)(2)

- ■Contenidos ligados del programa.
- Servicios de información ligados a los programas al aire Accesibles cuando el programa esta al aire

Programa al aire



Formato de basico de la pagina



Formato de la pagina de los datos ligados



Seleccionar el icono del titulo del programa

Menú de contenido



Data broadcasting (Transmisión de datos) (3)

■Contenidos no ligados

Información de servicios no ligados en los programas al aire, siempre accesibles.







Servicios de astrología





便「伊東美咲と電車で目が合う」とい うお題で対戦!今度こそ60-50達

■ EPG (Electronic Program Guide) (Guía de programación)

■Una guía electrónica de programación es un itinerario interactivo de la reciente y futura programación, que el televidente puede observar en la pantalla, presionando un solo botón en su unidad de control remoto.

a	Printer and the Perinter and the Perinte	1) /==////> ーリスト		The state of the s	T7E-#-91	
	木 2/15 竹	地上D テレビ	min I an are to their		2/15(木) AM11:28	
	® ₭ 082 0	5 5 051 5 5 051	052 5 5 053	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	① № 072	
0	The same of the sa	7050		第二コース&マーク		ΑМ
11	電子育てれび国	ワイド!スクランプル		空時代劇アワー は	の教徒し人	11
PM	変美っていいとも!			夏田韓国ドラマ・ フ	プラハの充人	РМ
PM 1	第 号 イオンのご… 3 日 現 失格 #…	上泊息美子のおしゃべりクッキ! (後子の部屋田	ソク国		ペショー 幸せになり -・ガット・メール」	РМ 1
PN 2		はぐれ刑事构情派因回		ice section in		PM 2
PN 3		飲道女捜査官団		図株式ワイドクロー	-ジングベル	_{ВМ}



Parte 2 Ejemplos de recepción portátil/móvil

El servicio de recepción One-segmen en el sistema ISDB-T es único en el mundo! y con grandes ventajas



Trayectoria de la recepcion de TV digital en el mundo

La importancia de la recepción mobil es reconocida mundialmente.

Europa y U.S.A desarrollaron un sistema adicional para recepción móvil

Las televisoras requieren de una inversión adicional para la recepción móvil de



España v Dinamarca.

Mayo del 2006

T H.264 será adoptada.

※ La codificación MPEG−4 AVC/ITU−

T-DMB fue lanzado en Alemania en



JAPAN

Recepción móvil: ISDB-T Recepción fija: ISDB-T

- La codificacion MPEG-4 AVC/ITU-T H.264 fue adoptado para video.
- Lanzado el 1 de Abril del 2006
- Brazil adopto el sistema Japones en Junio del 2006.

U.S.A

Recepción móvil: Bajo consideración

Recepcion fija: ATSC

- digital europea y el la transmisión de audio (DAB) fue adoptado para sistemas de recepción móvil.
- Se lanzo en Diciembre del 2005

* La codificación MPEG-4 AVC/ITU-T H.264 fue adoptado para video.

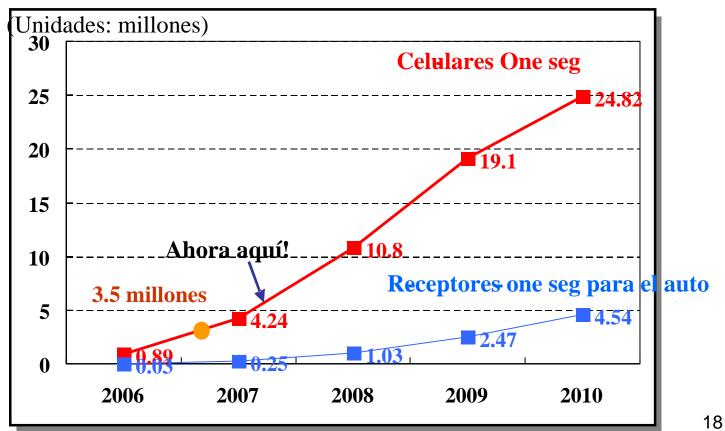
- han iniciado los servicios de fluio de distribución utilizando redes móviles en lugar de transmisión terrestre.
- En adición al DVB-H. nuevas tecnologías tales como el Media-FLO están siendo consideradas.

Comparacion de los sistemas de recepcion movil

	Japón	Otros países	
Sistema de transmisión	ISDB-T (One-segment)	- T-DMB (KOR) - DVB-H (EU) - Media-FLO (U.S.A)	
Aplicación del servicio	Video/Audio/Data	Video/Audio/Data	
Asignación de un nuevo ancho de banda de frecuencia	No es necesario	Necesario	
Licencias adicionales	No son necesarias	Necesarias	
Proveedor del servicio	Televisora (Servicio libre)	Televisora/Portador de señal/ Otras compañías (Pago de servicios)	
Alertas de emergencia en el sistema de transmisión	Implementable	No se puede implementar	
Ahorro de consumo de energía	Excelente	Depende del sistema	

Por obvias razones el sistema ISDB-T es excelente para la recepcion movil **DiBEG**

- Servicio One-Seg (1) One-Seg es la abreviación del servicio "one segment".
- One-Seg se lanzo el 1ro de Abril del 2006.
- Mas de 7 millones de teléfonos celulares se han vendido con el servicio de One-Seg de acuerdo a las estadísticas al fin de abril del 2007 de JEITA.



Servicio One-Seg (2)



Sin suscripción requerida
y
Contenidos substanciosos
de telisión
Único & sin
competencia en
características en el
Ejemplo de un modelo de

□Servicio adicional de información

negocio

□Compras en TV

□Servicios locales



Servicios One-Seg (3)

Receptores One-seg



Pan

OCC

SECTION

OCC

SECTIO





TV para autos

Diccionario electrónico



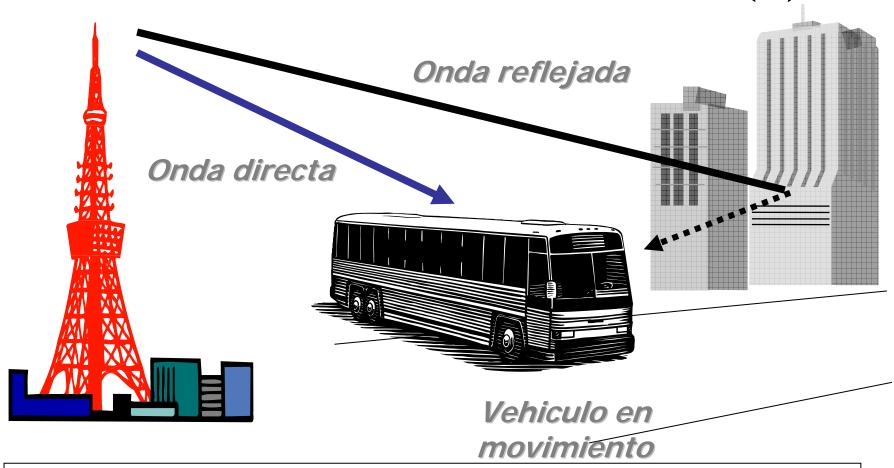


Reproductor de audio





Servicio móvil de HDTV (1)



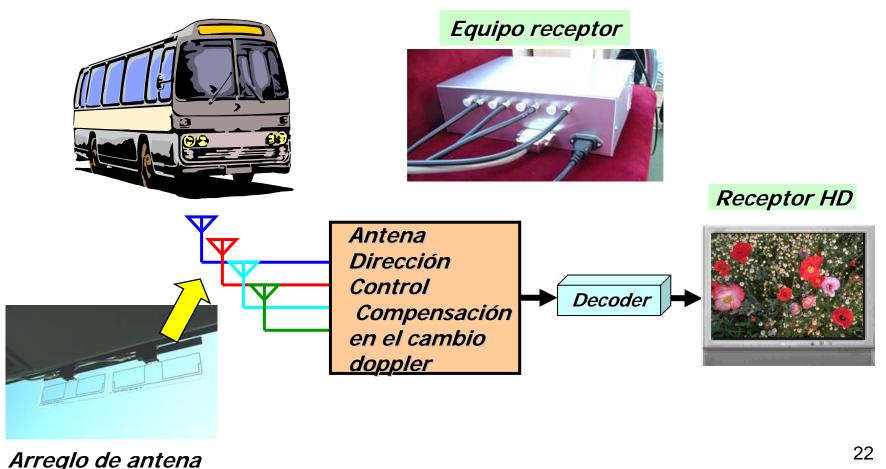
Como se describió en las características técnicas el sistema ISDB-T tiene el podero time interleave para recepción móvil. Con diversas tecnologías de recepción, los servicios de recepción móvil ahora son mas populares.



Servicio móvil HDTV (2)

Diversas tecnologías de recepción

Arreglos de antena adaptados a la ventana del vehiculo



DIBEG

Servicio móvil de HDTV(4)

Receptor de HDTV para automóviles ya a la venta.





Receptor de transmisión digital terrestre para automóvil

LCD para automóviles

Imagen de alta calidad en un panel LCD. Reproductor de DVD y de la transmisión digital terrestre



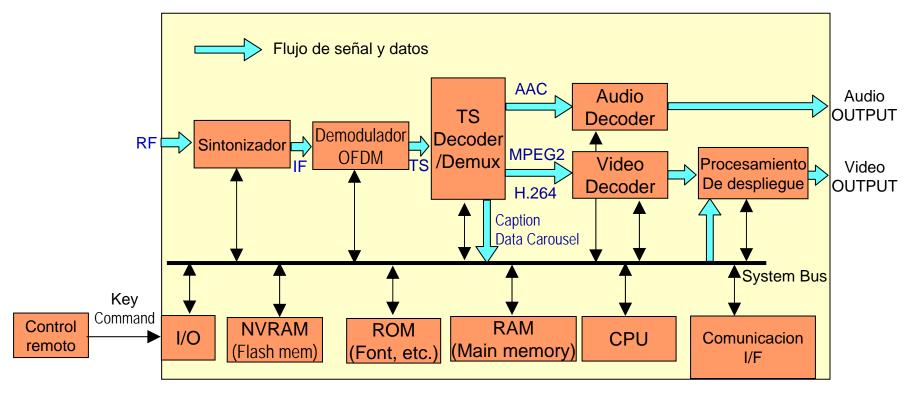
3. Esquema de los receptores digitales en Japón.

De acuerdo a las poderosas aplicaciones en el sistema ISDB-T descritas en secciones anteriores, ahora existen diferentes tipos de receptores en el mercado de Japón.

Los detalles técnicos de los receptores digitales serán descritos en los siguientes temas, así que en esta sección solo se han mostrado algunos ejemplos de receptores que hay en el mercado.



■ Componentes de Hardware de un receptor básico.



Phone Line, LAN, etc.

La configuración básica entre un receptor de One-Seg y uno de Full-Seg es muy similar, con algunas diferencias en el sintonizador, video decoder, resolución de la pantalla y otras.

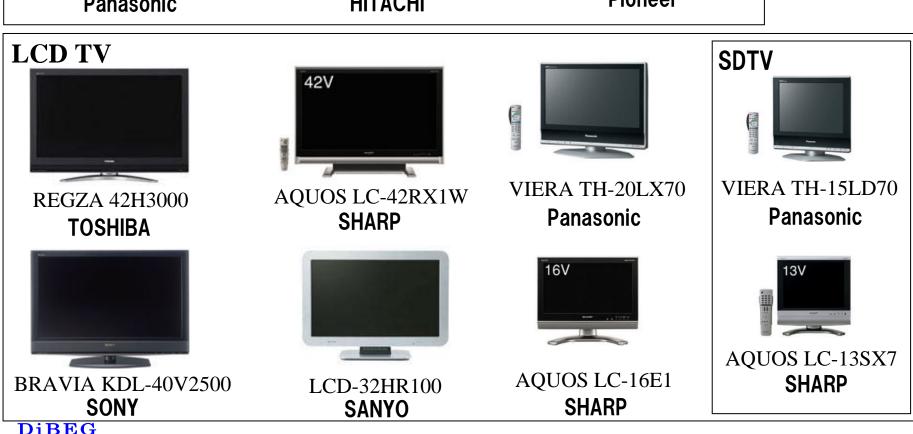
RF: Radio Frequency
IF: Intermediate Frequency
TS: Transport Stream
Demux: Demultiplexer

NVRAM: Non-volatile RAM



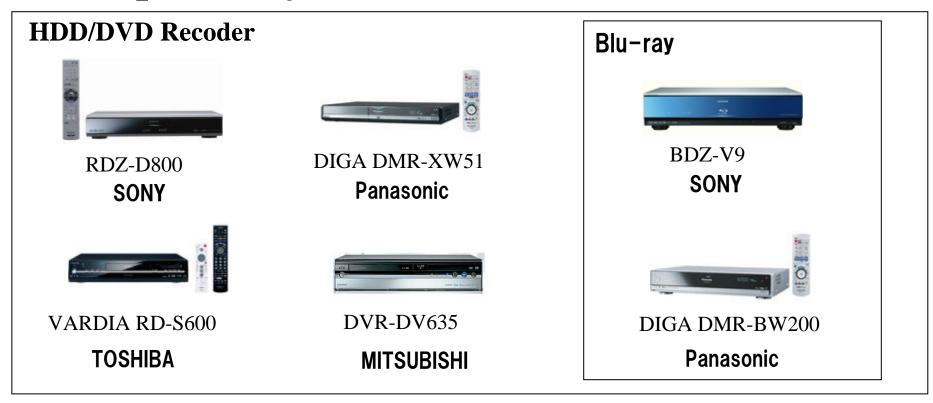
■ Receptores fijos







■ Receptores fijos (Continuacion)









■ Receptores para auto

Sistemas de navegación ISDB-T(Full-Seg)/One-Seg



Strada CN-HDS965TD

Panasonic



HS706D-A

NISSAN/SANYO



AVIC-VH099G

Pioneer



XFull-Seg is Optional



GORILLA NV-HD830DT

SANYO

Dispositivo de navegación portátil One-Seg Only



Mini GORILLA NV-SD10DT SANYO

In-Car TV





CAV-TD85D1

SANYO

l Receptores portátiles

Teléfonos celulares Solo One-Seg



W51SA



W52T

au

14 modelos disponibles Al fin de Mayo del 2007



P903iTV



D903iTV

NTT DoCoMo

4 modelos disponibles Al fin de Mayo del 2007



911SH



911T

Softbank

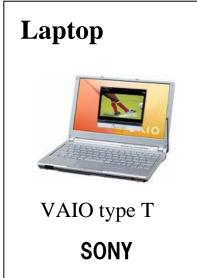
3 modelos disponibles Al fin de mayo del 2007



■ Receptores portátiles (Continuación)

Solo One-Seg















4. Instalaciones de las Compañías Televisoras en Japón

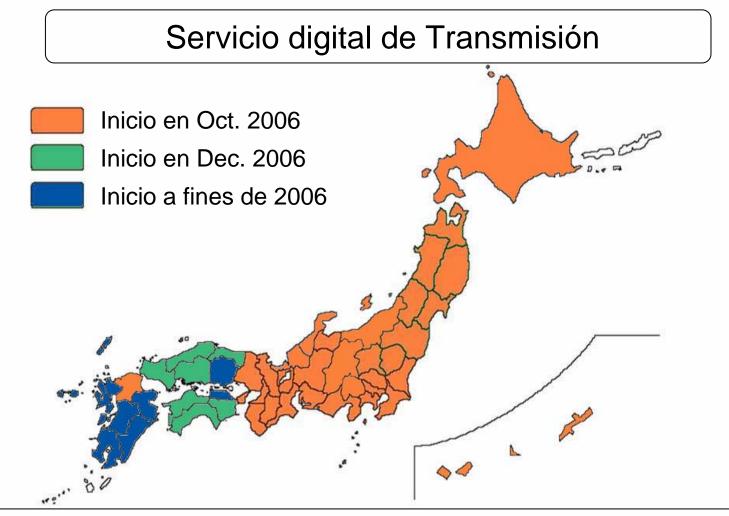
La Transmisión Terrestre Digital comenzó en diciembre del 2003 en 3 areas metropolitanas.

Y desde Diciembre del 2006, todas las prefecturas cuentan con servicio de Transmisión Terrestre Digital.

En esta sección, se muestran varios ejemplos de las instalaciones de las Televisoras, tanto en sistemas de estudio como de transmisión.



Situación actual en Japón

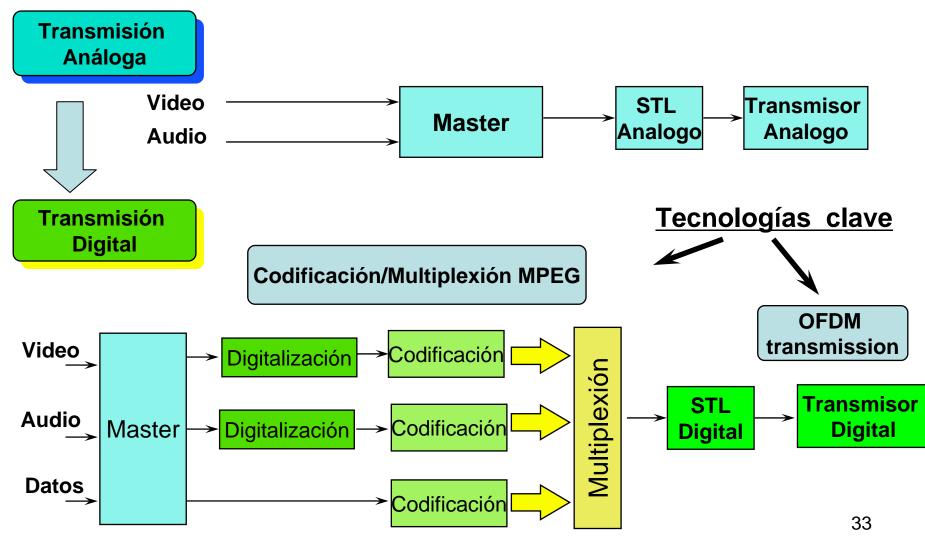


Como se muestra, la Transmisión Digital Terrestre ya inicio en todas las Prefecturas



De Análogo a Digital

Diferencias Entre Transmisión Análoga y Digital





Aplicaciones

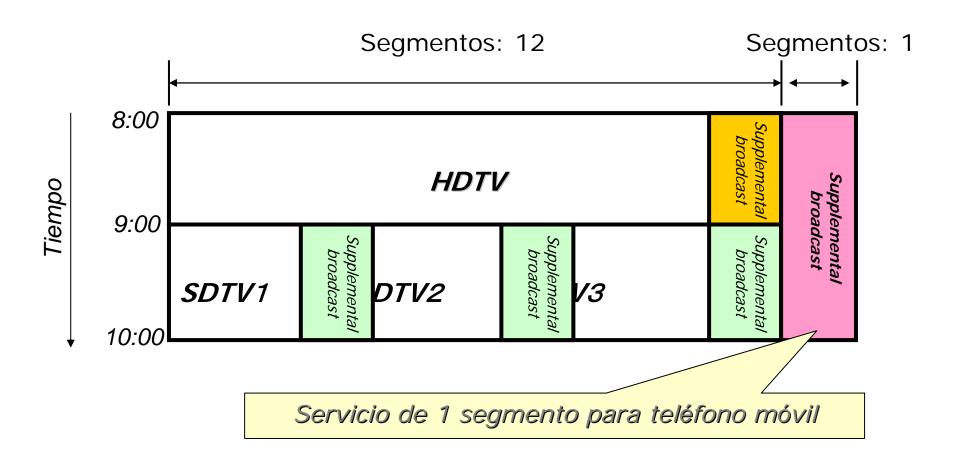
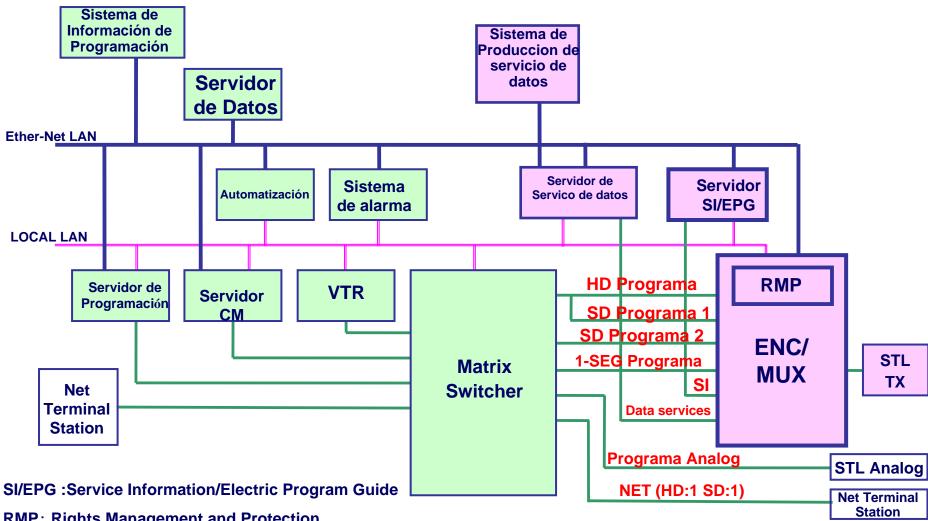




Diagrama a Bloques General

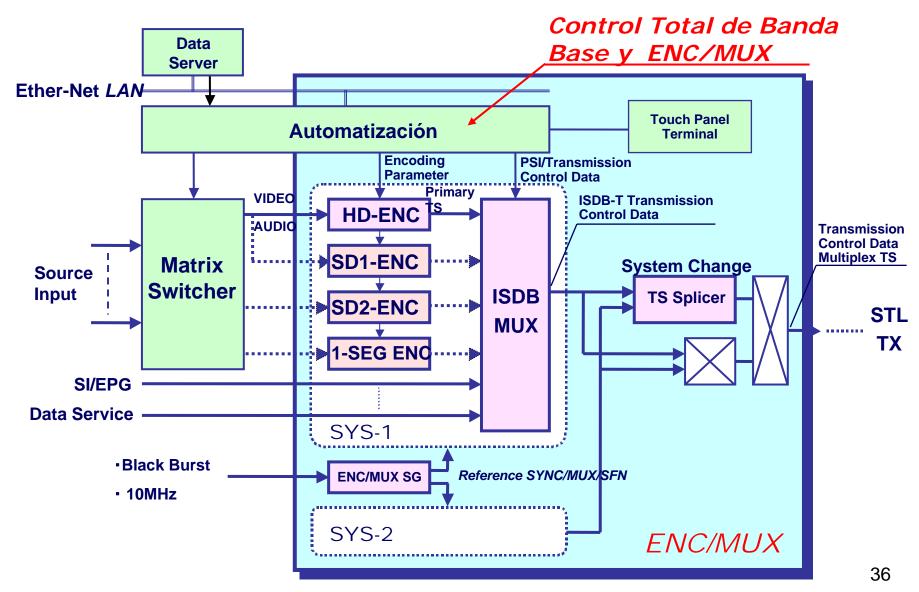


RMP: Rights Management and Protection

ENC/MUX: Encoder / Multiplexer



Diagrama a Bloques ENC/MUX





Ejemplo de Sistema Maestro (TV Tokyo)



- -Posicionamiento Eficiente
- -Multi-view y/o selección en wide
- -Uso de touch panel para operación
- -monitoreo de otra línea en el cuarto



Ejemplo de Sistema Maestro (TV-Asahi)





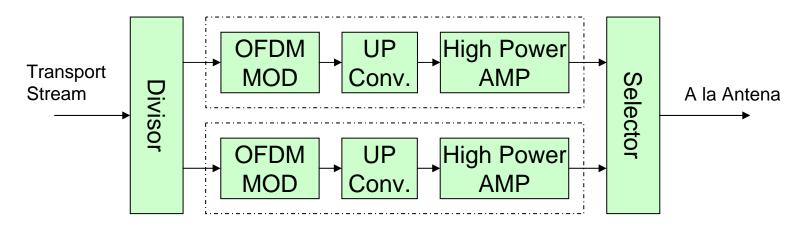
Ejemplos de Sistemas de Transmisión

- (1) Sistema de Transmisión Digital de Alta Potencia
- (2)Enlace de Microondas de Transmisión Terrestre Digital
- (3) Trans-poser de Transmisión Terrestre Digital



(1) Sistema de Transmisión Digital de Alta Potencia

(a) Ejemplo de Diagrama en Bloques Conceptual (Sistema Totalmente Redundante)



(b) Alineación de las potencias en Japón

Área	TX Digital	TX Análogo	nota
Tokyo	UHF 10 kW	VHF 50 kW	estación clave, gran área
Osaka	UHF 3 kW	VHF 10 kW	igual al de arriba
Nagoya	UHF 3 kW	VHF 10kW	igual al de arriba

(c) Ejemplos de Hardware; ver páginas siguientes



Ejemplo de Transmisores Digitales de Alta Potencia (Toshiba)



Transmisor Digital 10 kW (Tipo 2/3)

Transmisor Digital 3 kW

Transmisor Digital 1KW

Potencia de salida;

- -10kW tipo (2/3); para el area de Kanto
- -3kW tipo dual; para Kansai y Chukyo
- -1kW tipo dual; para areas de cobertura media

Característica;

- -Tipo de enfriamiento: líquido o aire
- -Equipado con sistema de compensación no lineal de alto desempeño



Ejemplos de Transmisores Digitales (NEC)

Características

- 1) Disponibilidad de enfriamiento por líquido o aire
- 2) Medidas compactas / Area mínima
- 3) Corrector Digital Adaptivo para mantener calidad de señal óptima

4) Monitor LCD de color para ver parámetros en detalle



Transmisor Digital de 3kW en UHF enfriado por aire (en operación en las estaciones de Osaka & Nagoya)

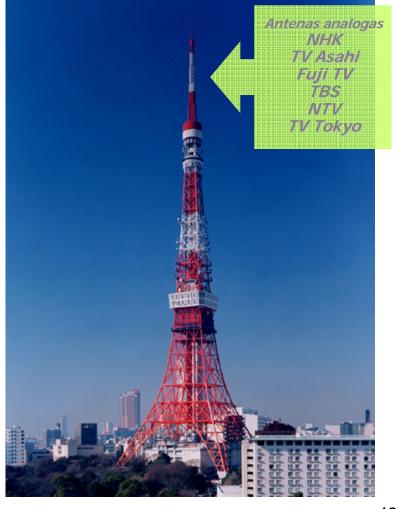


Transmisor Digital de 10kW en UHF enfriado por líquido (en operación en la estación deTokyo)



Antenas(1)

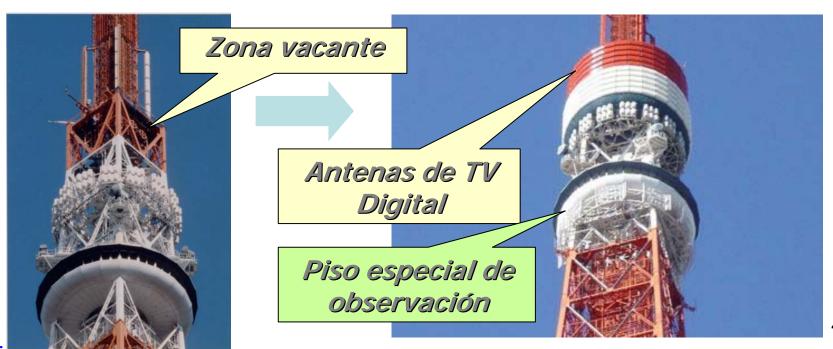
Una serie de antenas de TV analogas, ya estaban instaladas en posición óptima en la torre de Tokyo





Antenas(2)

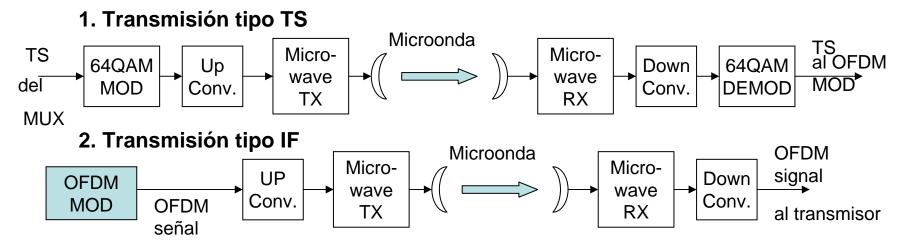
□ Había una zona vacante a 250m en la Torre de Tokyo, no había otro espacio apropiado. Las antenas Digitales se diseñaron, compactas, de 6 metros de ancho y 12 metros de alto.



(2) Enlace de Transmisión de Microondas

(a) STL(studio transmitter link) y TTL(transmitter transmitter link)

Están disponibles 2 tipos de transmisión descritos abajo (se pueden aplicar a transmisión con fibra)



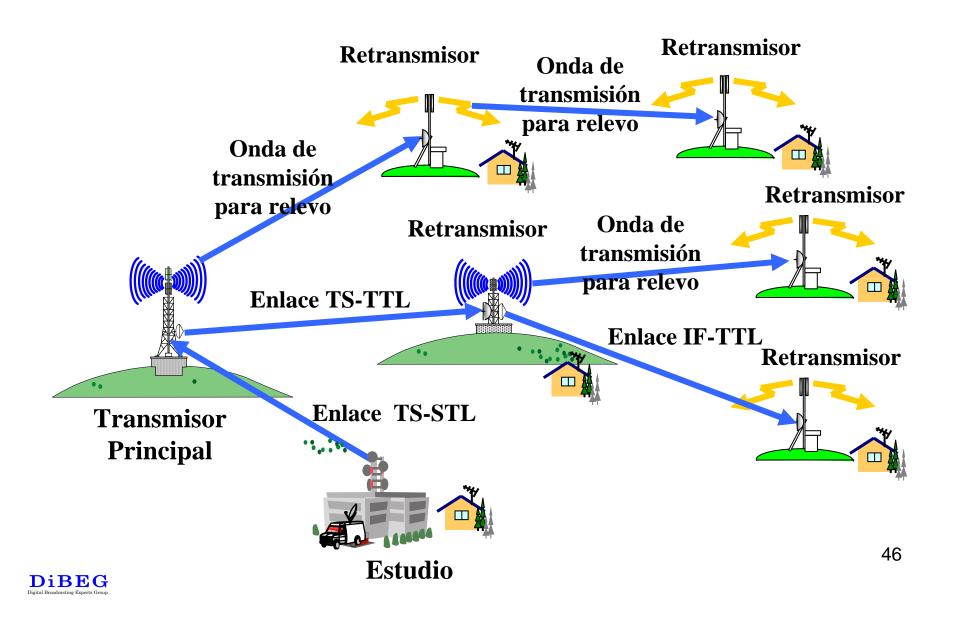
(b) FPU(Field Pick Up)

Field Pick Up es el sistema de programación externa para sistemas de noticias, deportes, etc. Recientemente, se han introducido sistemas digitales de modulación tales como el portadora simple QAM y el OFDM

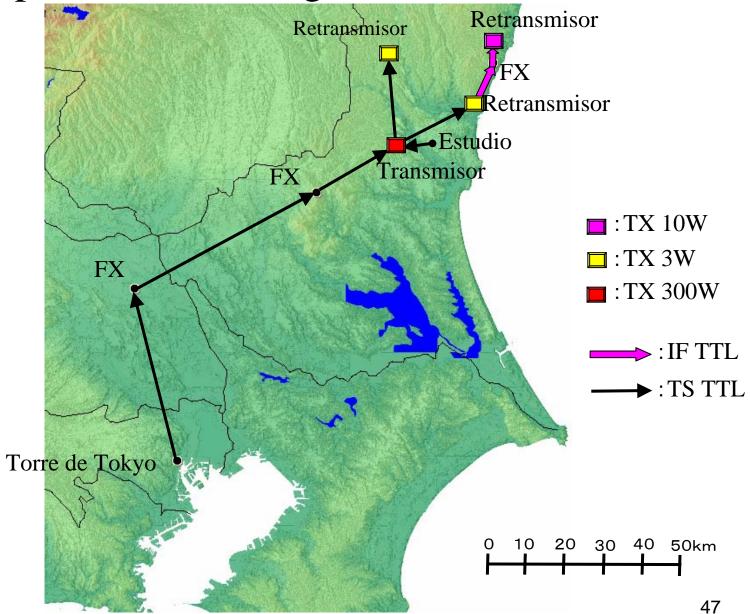
(c) Ejemplos de Hardware; ver siguientes páginas



Imagen de una cadena de red de transmisión



Ejemplo de Red de la gran area de KANTO





Ejemplo de microondas STL/TTL (Toshiba)







- -Tipo dual, sin interrupción al intercambio
- -Interfase digital DVB-ASI
- -Equipado con ecualizador automático multi-path



IF TTL TX/RX

- -Tipo dual, TX/RX son instalados en 1 rack
- -Interfase de señal IF OFDM
- -Tecnología de compensación de ruido de fase con señal piloto.



Ejemplo de Enlace Digital por señal de Transmisión TS entre el Estudio y el Transmisor (Hitachi KokusaiElectric)



Sistema dual de 2 canales

- •Intercambiador para la señal de salida sin interrupción SHF
- Interfase de Señal Digital DVB-ASI
- Ecualizador automático de alto rendimiento que disminuye la distorsión multi-path



Ejemplo de Retransmisor Digital (NEC)

30W x 3-canales Sistema de amplificación común



Características

- 1) Excelente IM (menos de -50dB) usando tecnología de retro alimentación.
- 2) Disponibilidad de MCPA (Multi Channel Power Amplifier).

No requiere combinador de Canales, especialmente en el caso de transmisión de canales adyacentes

- 3) Con END (Equivalent Noise Degradation) que es un equipo que mejora el sistema de recepción del aire.
 - Cancelador de Loop
 - Receptor diverso
 - Equipo de reducción de ruido (Re-mapping)



Ejemplos de Retransmisores Digitales (Toshiba)



TS-TTL 3W TX



TS-TTL 50W TX



FIN del Seminario #7

Muchas Gracias por su atención

